

Las fiestas y celebraciones

La corrida de toros

- 1 **el matador:** maestro o el espada son sinónimos del máximo nivel profesional de un torero
- 2 **el tercio:** las partes de la corrida. Una corrida se divide en tres partes
- 3 **el capote:** tejido de color oro y magenta simulando una capa utilizado en el primer tercio de la corrida
- 4 **la muleta:** pequeña capa roja usada en la tercera etapa de la corrida de toros. Se usa con una mano
- 5 **las banderillas:** son palos de colores con punta en arpón que se clavan en el morrillo del toro
- 6 **el traje de luces:** hecho a mano siempre por encargo y bordado con hilos de oro o plata el traje de torero está inspirado en la ropa andaluza del siglo XVIII.
- 7 **la corrida de toros:** espectáculo taurino que tiene lugar en una plaza de toros. Normalmente tres toreros lidian 2 toros cada uno durante una corrida, de forma alternativa.
- 8 **la vara / rejones de castigo:** lanza larga o puya que usa el picador / banderillas de castigo utilizadas por los rejoneadores
- 9 **lidiar / torear:** verbo que incluye todo el “trabajo” del matador, hasta la muerte del toro
- 10 **indultado:** cuando el toro es perdonado = su vida estará a salvo debido a su "excelente" comportamiento en la plaza de toros
- 11 **el torero:** incluye a matadores, picadores y banderilleros
- 12 **los picadores:** lanceros a caballo con varas que salen durante el primer tercio
- 13 **los banderilleros:** actúan en el primer y segundo tercio de la corrida son toreros (3 x matador)
- 14 **toro de Lidia / toro bravo**:** toros seleccionados y criados para los encierros y corridas
- 15 **el encierro:** consiste en una carrera con toros por las calles
- 16 **la tauromaquia:** el arte de lidiar toros
- 17 **el estoque:** una espada estrecha con la cual sólo se puede herir de punta. Es la que usa el matador para
- 18 **la estocada:** un golpe del estoque rápido entre los omóplatos del toro y que llega hasta el corazón destinado a dar lugar a una muerte rápida y limpia
- 19 **la plaza de toros:** ruedo; circo donde lidian toros

**Los toros de Lidia son seleccionados principalmente en base a una cierta combinación de agresividad, energía, fuerza, resistencia e inteligencia.

Alcanzan la madurez más lentamente que las razas de carne, ya que son seleccionados para ser atléticos, con musculatura marcada, especialmente el morrillo, un grupo de músculos de los hombros y cuello que dan al toro su perfil distintivo y gran fuerza con sus cuernos. Las astas son más largas que en la mayoría de otras razas y están presentes tanto en machos como hembras. Los toros adultos pesan de 500 a 700 kg.

Las fiestas y celebraciones